Il nuovo Lichtbericht ERCO: Gli eroi invisibili

Uno sguardo dietro le quinte delle istituzioni per l’arte

Non sono spesso al centro dell’attenzione, ma senza di loro non funziona niente nel mondo dell’arte: Le persone che si occupano degli aspetti tecnici, che danno assistenza nella scelta dell’illuminazione, che fanno manutenzione degli impianti, che garantiscono un funzionamento facile e infine che illuminano le opere d’arte con grande esperienza e passione. Nella nuova uscita della rivista Lichtbericht, ERCO offre un palcoscenico alle persone che fanno funzionare i musei e le gallerie in tutto il mondo: tecnici, commercianti d’arte, talenti dell’organizzazione, conservatori, espositori e progettisti consulenti.

Da Parigi alla Tasmania passando per Boston: ERCO ha incontrato gli «eroi dietro le quinte» di gallerie espositive in tutto il mondo. Che ruolo ha la luce nel loro lavoro quotidiano? Come funzionano la logistica e la progettazione di un progetto di illuminazione? Quali sono le sfide particolari delle mostre temporanee o dei rinnovamenti con i LED e come si integrano le tecnologie illuminotecniche moderne in edifici storici e sottoposti a tutela culturale? Su questi e molti altri argomenti il nuovo Lichtbericht punta i riflettori, inclusi interessanti progetti in tutto il mondo. In questi ambiti le esperienze e i punti di vista delle persone intervistate sono tanto diversi quanto le loro vite e i loro approcci all’illuminazione dell’arte. Cosa le unisce? La passione per l’arte e la luce.

È già possibile scaricare gratuitamente la nuova edizione del Lichtbericht: [http://www.erco.com/lichtbericht](https://www.erco.com/it/servizio/rivista-lichtbericht-erco-abbonatevi-gratuitamente-7295/)



**Su ERCO**

ERCO è uno specialista internazionale nel campo dell’illuminazione architetturale di qualità e digitale. Questa azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con

strutture di distribuzione indipendenti e partner.

Nella filosofia ERCO, la luce compone la quarta dimensione dell’architettura, ed è quindi parte integrante dell’edilizia sostenibile. L’illuminazione è il contributo per rendere migliori la società e l’architettura e, al contempo, tutelare la natura. ERCO Greenology® è la nostra strategia aziendale per l'illuminazione sostenibile e unisce la responsabilità ecologica con la competenza tecnologica.

ERCO sviluppa, progetta e produce nella propria fabbrica della luce a Lüdenscheid apparecchi di illuminazione, focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull’elettronica e sul design sostenibile. Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con le architette e gli architetti, con lighting designer e progettisti di impianti elettrici. e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Culture, Community e Public & Outdoor, Contemplation, Living, Shop e Hospitality. Le nostre esperte e i nostri esperti di illuminazione forniscono supporto in tutto il mondo per aiutare i progettisti a realizzare i loro progetti con soluzioni luminose di massima precisione, efficienti e sostenibili.

Se desiderate ulteriori informazioni su ERCO o del materiale fotografico, visitate la pagina [www.erco.com/press](https://press.erco.com/it). Saremo lieti di inviare anche del materiale sui progetti realizzati in tutto il mondo per aiutarvi a redigere i vostri articoli.