



## Het nieuwe ERCO Lichtbericht: de helden op de achtergrond Een blik achter de schermen van kunstinstellingen

Ze staan zelden voor het voetlicht, maar zonder hen werkt er in de kunstwereld niets: mensen die zich met de techniek bezighouden, bij de keuze van verlichting adviseren, installaties onderhouden, voor de efficiënte werking zorgen en ten slotte kunstwerken met veel ervaring en gevoel verlichten. In de nieuwe editie van het tijdschrift Lichtbericht biedt ERCO iedereen een platform, die de hedendaagse musea en galerieën draaiende houden: gebouwentechnici, kunsthandelaren, organisatietalenten, conservators evenals tentoonstellingsmakers en adviserende planners.

Van Parijs via Boston tot in Tasmanië: ERCO heeft de 'Helden achter de schermen' van musea en galerieën overal ter wereld ontmoet. Welke rol speelt licht in hun dagelijks werk? Hoe werken de logistiek en planning voor een verlichtingsproject? Welke uitdagingen brengen wisseltentoonstellingen of led-updates met zich mee en hoe kan moderne lichttechniek in historische, monumentale architectuur worden geïntegreerd? Het nieuwe Lichtbericht

laat deze en vele andere onderwerpen aan de hand van interessante projecten wereldwijd zien. Daarbij zijn de ervaringen en inzichten die de geïnterviewden delen, net zo verschillend als hun biografieën en werkwijzen bij de verlichting van kunst. Wat ze gemeen hebben, is de passie voor kunst en licht.



Download:

De nieuwe editie van het Lichtbericht is vanaf nu gratis beschikbaar als download:  
<http://www.erco.com/lichtbericht>

ERCO

Lichtbericht 104



#### Heroes in the background

They are rarely in the spotlight, but nothing happens in the art world without them: those people who organise exhibitions, manage the technology, maintain lighting systems and illuminate artworks with a great deal of expertise and sensitivity. We have visited them – in museums and galleries all over the world.

### Over ERCO

ERCO is een internationale specialist voor hoogwaardige en digitale architectuurverlichting. Het in 1934 opgerichte familiebedrijf is wereldwijd actief in 55 landen met eigen verkooporganisaties en partners.

Voor ERCO is licht de 4e dimensie in de architectuur – en vormt daardoor een integraal onderdeel van duurzaam bouwen. Licht is de bijdrage om de maatschappij en architectuur te verbeteren en in dezelfde mate het milieu te behouden. ERCO Greenology® – de ondernemingsstrategie voor duurzame verlichting – verenigt ecologische verantwoordelijkheid met technologische competentie.

In de Lichtfabriek in Lüdenscheid ontwikkelt, ontwerpt en produceert ERCO armaturen met de zwaartepunten lichttechnische optische systemen, elektronica en duurzaam design. De lichtwerktuigen ontstaan in nauw contact met architecten, licht- alsmede elektrop-lanners. Deze worden primair in de volgende

toepassingsgebieden ingezet: Work en Culture, Community en Public/Outdoor, Contem- plation, Living, Shop en Hospitality. De lich- texperts van ERCO ondersteunen ontwerpers wereldwijd om hun projecten met zeer precie- ze, efficiënte en duurzame lichtoplossingen te realiseren.

Als u meer informatie over ERCO of beeldma- teriaal wenst, bezoek ons dan op [www.ercos.com/press](http://www.ercos.com/press). Wij leveren u voor uw berichtgeving ook graag materiaal over pro- jecten wereldwijd.

**Verzoek om bewijsexemplaren en links.**

**Voor meer informatie of beeldmateriaal verzoeken wij u contact op te nemen met:**

#### **ERCO GmbH**

Katrin Klein  
Content Manager / PR  
Brockhauser Weg 80-82  
58507 Lüdenscheid  
Duitsland  
Tel.: +49 2351 551 345  
[k.klein@ercos.com](mailto:k.klein@ercos.com)  
[www.ercos.com](http://www.ercos.com)

#### **mai public relations GmbH**

Arno Heitland  
Senior PR Consultant  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlijn  
Duitsland  
Tel.: +49 30 66 40 40 553  
[ercos@maipr.com](mailto:ercos@maipr.com)  
[www.maipr.com](http://www.maipr.com)