Multitalente mit klarem Fokus auf Galerien und Museen:

Das neue Uniscan Strahlerprogramm von ERCO

Lüdenscheid, März 2023. Bei seinen neuen [Uniscan](https://www.erco.com/press/7649/de) Strahlern setzt ERCO auf höchste Lichtqualität, kombiniert mit kompaktem, reduziertem Design. Damit zielt Uniscan insbesondere auf die Ansprüche von Kunstgalerien und Museen. Der konsequent modulare Aufbau der Strahler ermöglicht sowohl hochindividuelle Konfigurationen als auch extrem flexible „Alleskönner“: Zum Beispiel mit Tunable White, Zoom-Optik und drahtloser Steuerung via Casambi Bluetooth.

Von Malerei, Fotografie oder Plastiken in allen Formaten bis hin zu raumfüllende Installationen und dem Einsatz elektronischer Medien: Noch nie waren die Erscheinungsformen von Kunst so vielfältig wie heute. Das stellt kommerzielle Kunstgalerien wie auch Museen in puncto Beleuchtung vor spezielle Herausforderungen. Sie benötigen Lichtwerkzeuge, die in unterschiedlichsten Situationen Kunstwerke optimal präsentieren und die gewünschte Atmosphäre erzeugen – möglichst kompakt, flexibel und leicht zu handhaben. Genau für solche Anforderungen hat ERCO mit Uniscan eine neue, ebenso vielseitige wie zugängliche Familie von Strahlern, Flutern und Wandflutern für die Stromschienenmontage entwickelt.

Flexibilität ist der Schlüssel

Strahler-Stromschienensysteme sind als Infrastruktur zur Beleuchtung von Galerien und Ausstellungen erste Wahl. Anwenderinnen und Anwender können die Position und Ausrichtung der Leuchten jederzeit schnell und einfach verändern. Mit [Uniscan](https://www.erco.com/press/7649/de) kommen weitere entscheidende Freiheitsgrade hinzu: Der modulare Aufbau mit wechselbaren Lens Units erlaubt die nachträgliche Anpassung der Lichtverteilung. Zum individuellen oder gruppenweisen Dimmen der Leuchten steht eine Reihe von Verfahren zur Verfügung, vom Drehregler an der Leuchte bis zur drahtlosen Steuerung via Casambi Bluetooth. Und auch die Farbtemperatur lässt sich durch variable Technologien wie tunable white oder RGBW verändern, um Lichtfarben stufenlos auf Exponate abzustimmen oder besondere atmosphärische Wirkungen zu erzielen. Für subtile Korrekturen der Farbtemperatur sind darüber hinaus Filter als Zubehör erhältlich.

Somit bietet das Uniscan Programm einerseits die Möglichkeit, auch für individuelle Anforderungen eine passgenaue Produktlösung zu konfigurieren: Aus drei Baugrößen von XS (∅ 32mm) über S (∅ 60mm) bis M (∅ 92mm), sechs festen Lichtfarben, den Lens Units in zwölf Lichtverteilungen sowie den diversen Dimm-Optionen. Andererseits umfasst es extrem variable „Alleskönner“, die das Einleuchten einer neuen Ausstellung unvergleichlich komfortabel und schnell machen – zum Beispiel mit der Kombination aus Zoom-Optik und tunable white. Die situative Feinabstimmung von Helligkeit und Lichtfarben der Strahler kann dank Casambi Bluetooth bequem per App vom Tablet oder Smartphone aus erfolgen.

Licht und Schatten – in höchster Qualität

Bei aller Flexibilität gehen [Uniscan](https://www.erco.com/press/7649/de) Strahler keine Kompromisse bei der Lichtqualität ein. Die klaren Darklight Linsen wirken durch die minimalen Leuchtdichten am Lichtaustritt nicht nur magisch, sondern bieten auch besonders hohen Sehkomfort bei zeitgemäßer Effizienz. Mit nur einem Lichtpunkt erzeugen sie außerdem einen definierten, gleichmäßigen Lichtkegel und einen präzisen Schattenwurf für Licht in Museumsqualität. Die Lichtströme von 272 Lumen in der Größe XS bis 2673 Lumen in der Größe M sind perfekt abgestimmt auf die typischen Raumverhältnisse in Galerien und Ausstellungen mit bis zu 5 Metern Deckenhöhe. In Form von Konturenstrahlern und Linsenwandflutern umfasst das Uniscan Programm auch die spezialisierten Werkzeuge, die in der Lichtplanung für eine wirkungsvolle Inszenierung von Kunstwerken geschätzt werden.

Drei Adapter, drei Anwendungsszenarien

Das zylindrische Design von Uniscan knüpft an klassische Strahler-Archetypen an. Es fügt sich zurückhaltend in unterschiedlichste Architekturen ein und überzeugt im Detail mit präziser, robuster Mechanik sowie ausgewogenen Proportionen. Wie andere aktuelle Strahlerprogramme von ERCO umfasst Uniscan drei Produktfamilien, die sich durch unterschiedliche Stromschienen-Adapter unterscheiden: [Uniscan InTrack](https://www.erco.com/press/7649/de) besitzt einen extraflachen Adapter, der bündig mit der 3-Phasen-Stromschiene abschließt. Ein Multi Dim Betriebsgerät ermöglicht die Steuerung via DALI, Push Dim oder Phase. Außerdem stehen in Form von wechselbaren Add-On Units am Leuchtengehäuse ein manueller Drehregler (On-board Dim) oder Funkadapter für Zigbee bzw. Casambi Bluetooth zur Verfügung. [Uniscan 48V](https://www.erco.com/press/7649/de) eignet sich für Minirail Stromschienen und schöpft so das Potential der Miniaturisierung optimal aus. Hier umfassen die Steueroptionen

On-Board Dim, Zigbee sowie Casambi Bluetooth, das via Gateway auch an DALI gekoppelt werden kann. [Uniscan OnTrack](https://www.erco.com/press/7649/de) ist durch den Transadapter für 3-Phasen-Stromschienen kompatibel mit vielen bestehenden, dimmbaren Beleuchtungsanlagen – eignet sich also besonders zur Nachrüstung.

Uniscan bietet perfekte Beleuchtung, ausgerichtet auf die speziellen Ansprüche kommerzieller Kunstgalerien. Erfahren Sie, wie Galeriebeleuchtung den Verkauf von Kunst unterstützt und den Dialog zwischen Galeristen und Sammlern fördert: <https://www.erco.com/press/7677/de>

**Weitere Informationen zu Uniscan:**

[**https://www.erco.com/press/7649/de**](https://www.erco.com/press/7649/de)

**Anmerkung an die Redaktion:** Bitte nutzen Sie diesen Link: Ihre Leserschaft profitiert von einer durchgängigen User Journey und weiterführenden Inhalten zu dieser Pressemeldung. Dieser Link bleibt dauerhaft aktiv.

**Technische Eigenschaften**

Uniscan 48V für Minirail Stromschienen

ERCO Linsensystem:Linsenoptik aus optischem Polymer   
(Spherolitlinse)

Lichtverteilungen direkt: Narrow spot (5°),

Spot (16°),

Flood (29°),

Zoom spot (16° - 68°),

Zoom oval (25° x 63° - 65° x 68°),

Framing (randscharfe Beleuchtung   
von Bildern),

Wide flood (46°),

Extra wide flood (82°),

Oval flood (15° x 63°),

Oval wide flood (54° x 79°),

Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)

ERCO LED-Modul: High-power LED

Lichtfarben: 2700K Ra 92, 3000K R92, 3000K Ra97,   
3500K Ra 92, 4000K Ra82, 4000K Ra92, tunable white (2700K – 7500K) oder RGBW

Gehäuse: Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber

Montage: ERCO Minirail Adapter

Betriebsgeräte: Schaltbar, On-board Dim, Casambi Bluetooth (+ DALI über Gateway), Zigbee

On-board Dim Ausführung: Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

Uniscan InTrack für Stromschienen

ERCO Linsensystem: Linsenoptik aus optischem Polymer   
(Spherolitlinse)

Lichtverteilungen direkt: Narrow spot (5°),

Spot (16°),

Flood (29°),

Zoom spot (16° - 68°),

Zoom oval (25° x 63° - 65° x 68°),

Framing (randscharfe Beleuchtung   
von Bildern),

Wide flood (46°),

Extra wide flood (82°),

Oval flood (15° x 63°),

Oval wide flood (54° x 79°),

Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)

ERCO LED-Modul: High-power LED

Lichtfarben: 2700K Ra92, 3000K R92, 3000K Ra97,   
3500K Ra 92, 4000K Ra82, 4000K Ra92, tunable white (2700K - 7500K) oder RGBW

Gehäuse: Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber

Montage: InTrack Adapter

Betriebsgeräte: Schaltbar, On-board Dim, Multi Dim, Multi Dim + On-board Dim, Casambi Bluetooth   
(+ DALI über Gateway) oder Zigbee

Multi Dim Ausführung: DALI dimmbar, Push Dim oder Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt-/Phasenanschnitt-/ Universaldimmer) möglich

On-board Dim Ausführung: Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

Uniscan OnTrack für Stromschienen

ERCO Linsensystem: Linsenoptik aus optischem Polymer  
(Spherolitlinse)

Lichtverteilungen direkt: Narrow spot (5°),

Spot (16°),

Flood (29°),

Zoom spot (16° - 68°),

Zoom oval (25° x 63° - 65° x 68°),

Framing (randscharfe Beleuchtung   
von Bildern),

Wide flood (46°),

Extra wide flood (82°),

Oval flood (15° x 63°),

Oval wide flood (54° x 79°),

Wallwash (gleichmäßige Wandflutung)

ERCO LED-Modul: High-power LED

Lichtfarben: 2700K Ra 92, 3000K R92, 3000K Ra97,   
3500K Ra 92, 4000K Ra82, 4000K Ra92

Gehäuse: Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber

Montage: Transadapter oder DALI Transadapter

Betriebsgeräte: Schaltbar, phasendimmbar + On-board Dim, DALI dimmbar, Casambi Bluetooth

Phasendimmbar + On-board Dim Ausführung: Dimmen mit externen Dimmern (Phasenabschnitt) möglich und Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

Abbildungen



Bei den neuen Uniscan Strahlern setzt ERCO auf höchste Lichtqualität, kombiniert mit kompaktem, reduziertem Design. Das Strahlerprogramm zielt insbesondere auf die Ansprüche von Kunstgalerien und Museen.

Copyright: ERCO GmbH



Das zylindrische Design von Uniscan knüpft an klassische Strahler-Archetypen an. Es fügt sich zurückhaltend in unterschiedlichste Architekturen ein und überzeugt im Detail mit präziser, robuster Mechanik sowie ausgewogenen Proportionen.

Copyright: ERCO GmbH



Der konsequent modulare Aufbau von Uniscan ermöglicht sowohl individuelle Konfigurationen als auch extrem flexible „Alleskönner“ mit Tunable White, Zoom-Optik und drahtloser Steuerung via Casambi Bluetooth.

Copyright: ERCO GmbH



Das Uniscan Programm bietet die Möglichkeit, auch für individuelle Anforderungen eine passgenaue Produktlösung zu konfigurieren, etwa aus drei Baugrößen von

XS (Ø 32mm) über S (Ø 60mm)

bis M (Ø 92mm).

Copyright: ERCO GmbH



Zum individuellen oder gruppenweisen Dimmen der Leuchten steht eine Reihe von Verfahren zur Verfügung, vom Drehregler an der Leuchte bis zur drahtlosen Steuerung via Casambi Bluetooth.

Copyright: ERCO GmbH



Noch nie waren die Erscheinungsformen von Kunst so vielfältig wie heute. Das stellt kommerzielle Kunstgalerien wie auch Museen in puncto Beleuchtung vor spezielle Herausforderungen. Genau für solche Anforderungen hat ERCO mit Uniscan eine neue, besonders vielseitige Strahlerfamilie entwickelt

Copyright: ERCO GmbH

Visualisierung: Electric Gobo

Social Media Text-Snippets

Minimalist design at its best:

The miniaturised new Uniscan spotlight from ERCO integrates discreetly into the gallery space, always giving precedence to the art. Get to know Uniscan: [www.erco.com/uniscan-site](http://www.erco.com/uniscan-site)

#lighting #architecturallighting #gallerylighting #uniscan #erco #museumlighting

Bring perfect exhibition lighting into your gallery – with ERCOs new Uniscan Spotlights [www.erco.com/uniscan-site](http://www.erco.com/uniscan-site)

Let Uniscan convince you: Magical darklight lens for highest visual comfort und glare-free light enjoyment. With a diameter of 32mm, Uniscan is suitable for accentuating very small exhibits through to the wide-area illumination of large-format artworks.

#gallerylighting #lighting #erco #galleries #museumlighting #uniscan

This is Uniscan, the ideal gallery spotlight from ERCO:

[www.erco.com/uniscan-site](http://www.erco.com/uniscan-site)

Perfect color impression thanks to light color with tunable white from 2700K to 7500K or continuously adjustable RGBW. You can control Uniscan by radio – intuitively with Casambi Bluetooth without complex wiring. Uniscan is small and powerful in three different sizes. 12 interchangeable light distributions and lighting accessories for different exhibitions make Uniscan future-proof for your gallery.

#lighting #architecturallighting #gallerylighting #uniscan #erco #museumlighting

Minimalist and multi-talent for gallery and museum lighting: ERCOs new Uniscan is the spotlight for all those who striving for perfect gallery lighting. Get to know Uniscan: [www.erco.com/uniscan-site](http://www.erco.com/uniscan-site)

#gallerylighting #lighting #erco #galleries #museumlighting #uniscan

**Über ERCO**

ERCO ist ein internationaler Spezialist für hochwertige und digitale Architekturbeleuchtung. Das 1934 gegründete Familienunternehmen operiert weltweit in 55 Ländern mit eigenständigen

Vertriebsorganisationen und Partnern.

ERCO versteht Licht als die 4. Dimension der Architektur – und damit als integralen Bestandteil von nachhaltigem Bauen. Licht ist der Beitrag, um Gesellschaft und Architektur besser zu machen und gleichermaßen die Umwelt zu bewahren. ERCO Greenology® – die Unternehmensstrategie für nachhaltige Beleuchtung – vereint ökologische Verantwortung mit technologischer Kompetenz.

In der Lichtfabrik in Lüdenscheid entwickelt, gestaltet und produziert ERCO Leuchten mit den Schwerpunkten lichttechnische Optiken, Elektronik und nachhaltiges Design. Die Lichtwerkzeuge entstehen in engem Kontakt mit Architekten, Licht- sowie Elektroplanenden. Sie kommen primär in den folgenden Anwendungsbereichen zum Einsatz: Work und Culture, Community und Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop und Hospitality. ERCO Lichtexpertinnen und -experten unterstützen Planer weltweit dabei, ihre Projekte mit hochpräzisen, effizienten und nachhaltigen Lichtlösungen in die Realität zu überführen.

Sollten Sie weiterführende Informationen zu ERCO oder Bildmaterial wünschen, besuchen Sie uns bitte auf [www.erco.com/presse](https://press.erco.com/de). Gerne liefern wir Ihnen auch Material zu Projekten weltweit für Ihre Berichterstattung.