« De la lumière plutôt que des luminaires » pour des effets magiques : les projecteurs encastrés Axis de ERCO

Lüdenscheid, Mars 2025. La magie s’installe lorsque l’effet lumineux semble détaché de toute source lumineuse visible. Le secret technique pour y parvenir : des luminaires exempts d’éblouissement, très discrets, à faisceau étroit. Une compétence clé de ERCO depuis de nombreuses années. La puissance n’est pas nécessaire dans des environnements à luminosité feutrée – en revanche, le recours à des sources lumineuses miniaturisées, presque invisibles, comme les nouveaux [projecteurs encastrés Axis](https://www.erco.com/press/8019/fr), est la solution idéale.

Pour créer des expériences intenses et les sublimer avec la lumière, les conceptrices et les concepteurs lumière commencent généralement par travailler à partir de l’obscurité, une approche inspirée des techniques d’éclairage scénique et événementiel. On trouve ce type d’éclairage tamisé dans les expositions, les bars, les restaurants, les salons, ainsi que dans les résidences privées. Il n’est pas nécessaire d’utiliser des puissances lumineuses extrêmes pour créer des accents efficaces. L’essentiel réside dans l’utilisation d’optiques efficaces à faisceau lumineux étroit, intégrées dans des luminaires qui se fondent dans le décor grâce à leur miniaturisation et leur maîtrise optimale de l’éblouissement. Ce sont précisément les critères auxquels répondent les nouveaux [projecteurs encastrés Axis](https://www.erco.com/press/8019/fr) de ERCO : Ils émettent une lumière qui semble provenir de nulle part.

Modulaire et miniaturisé

La gamme [Axis](https://www.erco.com/press/8019/fr) comprend des [projecteurs encastrés miniatures](https://www.erco.com/press/8019/fr) avec un diamètre de sortie de lumière de seulement 17 mm. Ils sont disponibles en plusieurs configurations : qu’ils soient montés individuellement dans un cadre d’encastrement simple ou qu’ils soient groupés dans des cadres d’encastrement doubles ou quadruples, ces projecteurs nécessitent seulement 28 mm de profondeur d’encastrement. Chaque module d’éclairage peut s’incliner à 140° et pivoter sur 360°. Orienter avec précision la lumière vers les objets ou les surfaces cibles devient ainsi un jeu d’enfant. Les optiques à lentilles extrêmement efficaces sont disponibles avec des répartitions de lumière à symétrie de révolution Spot (17°), Flood (32°) ainsi que Wide flood (47°) et peuvent être changées, si nécessaire, sans outils.

Des filtres et accessoires à clipser élargissent les possibilités créatives avec, par exemple, des filtres correcteurs pour ajuster la composition spectrale de la lumière, des lentilles soft ou à sculpture pour moduler le faisceau lumineux, ainsi que des snoots ou grilles nid d’abeille pour améliorer encore le confort visuel déjà optimisé.

Plus de lux par Watt – avec une qualité muséale

Les optiques à lentilles ERCO ont la réputation de projeter la lumière sur la surface cible de manière particulièrement efficace. Il en va de même pour [Axis](https://www.erco.com/press/8019/fr), comme le démontre le fabricant : à une distance de 2 mètres, un mini-projecteur génère, avec l’optique Spot jusqu’à 200 lux sur la surface cible – en utilisant une puissance consommée de seulement 1 W. En raison de son étroite parenté avec les [luminaires pour vitrines Axis](https://www.erco.com/press/7851/fr), la variante destinée à une utilisation architecturale offre également une qualité de lumière identique à celle utilisée dans les musées : le tout avec une longue durée de vie de 50 000 heures de fonctionnement (L90/B10), une grande fidélité des couleurs (SCDM de 1,5) ainsi qu’un excellent rendu des couleurs jusqu’à IRC 97.

Un fonctionnement adaptatif, une conception personnalisée

De même que les modules d’éclairage, les drivers séparés sont particulièrement compacts et peuvent donc être installés dans des espaces restreints. Ils alimentent chacun 1 à 2 ou 3 à 7 modules d’éclairage et offrent, en option, une gradation numérique sans fil via [Casambi Bluetooth](https://www.erco.com/press/6998/fr). Un autre avantage : un excellent comportement à la gradation jusqu’à 1 % – important pour un éclairage d’ambiance adapté au contexte, par exemple dans la restauration. Sur demande, [ERCO individual](https://www.erco.com/press/6770/fr) permet d’adapter la couleur des modules d’éclairage et des cadres d’encastrement Axis aux intérieurs les plus spécifiques. C’est cette combinaison d’adaptabilité et de performances exceptionnelles qui fait des [projecteurs encastrés Axis](https://www.erco.com/press/8019/fr), malgré leur taille miniature, des outils d’éclairage scénographiques uniques, extrêmement fonctionnels et performants.

**Plus sur Axis :**

[**https://www.erco.com/press/8019/fr**](https://www.erco.com/press/8019/fr)



**Note à la redaction :**Veuillez utiliser ce lien : votre lectorat bénéficiera ainsi d'un parcours utilisateur continu mais aussi de contenu supplémentaire à ce communiqué de presse. Ce lien restera actif en permanence.

**Caractéristiques techniques**

Système de lentilles ERCO : lentille Spherolit, optique de collimation en polymère optique

Répartitions de lumière : Spot (17°)

Flood (32°)

Wide flood (47°)

Module LED ERCO : LED High-power

Couleurs de lumière : 2 700 K IRC 92, 3 000 K IRC 92, 3 000 K IRC 97, 3 500 K IRC 92,

4 000 K IRC 92

Boîtier : module d’éclairage : Plastique/métal, couleur : noir

Montage (via les accessoires) : Encastré

Drivers : DALI, Casambi Bluetooth

Illustrations



© ERCO GmbH

Les nouveaux projecteurs encastrés miniaturisés Axis proposés par ERCO génèrent de la lumière comme venue de nulle part : idéal pour des effets lumineux magiques dans des environnements à luminosité feutrée.



© ERCO GmbH

La gamme Axis comprend des projecteurs encastrés miniatures avec un diamètre de sortie de lumière de seulement 17 mm. Ils sont disponibles en plusieurs configurations : qu’ils soient montés individuellement dans un cadre d’encastrement simple ou qu’ils soient groupés dans des cadres d’encastrement doubles ou quadruples, ces projecteurs nécessitent seulement 28 mm de profondeur d’encastrement.

Ein Bild, das Mobiliar, Im Haus, Wand, Esstisch enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

© ERCO GmbH

Les luminaires encastrés tels que Axis privilégient la discrétion et une maîtrise parfaite de l’éblouissement plutôt que des puissances et des flux lumineux élevés – idéal pour les mises en lumière dans des expositions ou des magasins haut de gamme, où les conceptrices et les concepteurs lumière réalisent souvent leurs projets « à partir de l’obscurité ».

Ein Bild, das Tisch, Aquarium, Wasser, Mobiliar enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

© ERCO GmbH

Avec les luminaires encastrés Axis, il est possible de dissocier la source lumineuse de l’effet lumineux – pour des effets magiques. Parmi les applications classiques, on trouve l’éclairage d’accentuation brillant dans les restaurants ou les bars, par exemple pour mettre en valeur des tables ou des objets décoratifs.

Ein Bild, das Tisch, Mobiliar, Stuhl, Wasser enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

© ERCO GmbH

Une orientationparfaite: Afin que la lumière atteigne toujours précisé­ment la surface cible, les têtes du luminaire sont pivotantes et orientables.

Ein Bild, das Im Haus, Inneneinrichtung, Mobiliar, Couch enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

© ERCO GmbH

Luminaires dis­crets: Dotés d’un dia­mètre de seule­ment 17 mm,

les luminaires s'intègrent discrè­tement, presque invisibles dans le plafond.

**Sur ERCO**

ERCO est un spécialiste international de l’éclairage architectural numérique de haute qualité. Fondée en 1934, cette entreprise familiale opère à l’échelle mondiale en s’appuyant sur des distributeurs et des partenaires indépendants couvrant 55 pays.

ERCO conçoit la lumière en tant que quatrième dimension de l’architecture - et donc, comme une composante à part entière de toute construction durable. La lumière contribue à améliorer la société et l’architecture ainsi qu’à préserver l’environnement. ERCO Greenology® - la stratégie entrepreneuriale pour un éclairage durable - associe responsabilité écologique et compétence technologique.

Dans la Fabrique de Lumière à Lüdenscheid, ERCO élabore le concept et crée le design des appareils d’éclairage qui y sont produits en se focalisant particulièrement sur les composants optiques et électroniques de même que sur un design durable. Les outils d’éclairage sont réalisés en étroite collaboration avec des architectes ainsi que des concepteurs lumière et électriques. Ils sont surtout utilisés dans les secteurs suivants : Work et Culture, Community et Public/Outdoor, Contemplation, Living, Shop et Hospitality. Des expert(e)s en éclairage ERCO aident des concepteurs du monde entier à réaliser leurs projets à partir de solutions précises, efficaces et durables.

N’hésitez pas à vous rendre sur le site [www.erco.com/press](https://press.erco.com/fr) pour obtenir davantage d’informations sur ERCO ou demander des illustrations. Nous vous enverrons aussi volontiers de la documentation sur des projets internationaux pour votre reportage.