



PERSBERICHT

De toekomst is transparant

Innovatieve geveloplossing voor de SQUARE in St. Gallen

Bützberg (CH), juni 2022. *De campus van de Universiteit St. Gallen op de Rosenberg is sinds dit jaar verfraaid met een gebouw dat interactieve en innovatieve vormen van doceren en leren dient te ondersteunen. Met de naam SQUARE is op basis van een geometrisch raster en een modulair gebouwelement een bouwwerk met terrassen ontstaan dat elegant bij de omgevende topografie past. Een dubbelwandige gevel met glasoplossingen van Euroglas creëert de gewenste transparantie, zorgt voor aangename temperaturen en geeft de gevel een sierlijke uitstraling.*

Het brutaal aandoende hoofdgebouw en de postmoderne bibliotheek van de Universiteit St. Gallen waren al lange tijd niet meer groot genoeg voor de studenten. Een in 2017 georganiseerde architectuurwedstrijd moest hier voor een oplossing zorgen. Het doel was een plaats voor experimenteel, op studenten afgestemd doceren en leren te creëren. Het ontwerp 'Open Grid' van de Japanse architect Sou Fujimoto voldeed volgens de jury aan de vereisten zowel wat betreft het nagestreefde didactische concept als voldoende flexibiliteit voor toekomstige veranderingen. „Scaffolding“, de ondersteuning door een steiger, wordt hier niet alleen verheven tot het principe van het leren, maar ook tot het principe van de architectuur.

Een architectuur die grenzen verlegt

Terwijl het buitenaanzicht van het gebouw door 15 zich torenhoog opstapelende, vierkante modules wordt bepaald, valt het interieur op door een steiger van zichtbeton die 7000 vierkante meter over vier etages verdeelt en de meest uiteenlopende toepassingen mogelijk maakt. Door de akoestische en visuele combinatie van de modules ziet men bij het betreden van het gebouw een grote hal die als een soort marktplaats voor de uitwisseling van ideeën is bedoeld. Op de bovenste etages bevinden er flexibel bruikbare ruimtes voor geconcentreerd werken of groepsactiviteiten. De binnenruimtes worden allemaal gekenmerkt door een optische luchtigheid



en transparantie, een bewuste keuze van de architect waarvoor hij ruimtehoge glaselementen zonder borstwering gebruikte.

Gevel voldoet vanuit optisch en energetisch oogpunt aan de hoogste eisen

De buitenbekleding is uitgevoerd als gesloten dubbelwandige gevel. Deze ondersteunt de productiviteit binnenin door veel natuurlijk licht, zonder daarbij de aan maximale energie-efficiëntie gestelde eisen te verwaarlozen. Maar liefst 448 gevelelementen in 304 verschillende uitvoeringen monteerde de Zwitserse gevelbouwspecialist Aepli Metallbau ter plaatse. Elk element van de 3-voudige isolerende beglazing bestaat uit een floatglas en gelaagd veiligheidsglas dat van de coating SILVERSTAR EN2Plus van Euroglas voorzien is. De coating combineert zeer goede warmte-isolerende eigenschappen met een hoge lichtdoorlaatbaarheid. De buitenste stootplaat is eveneens gecoat en aan de achterzijde bedrukt met een puntraster dat de buitenbekleding een buitengewone textuur verleent. Deze verfraaiing werd uitgevoerd door de zeefdrukspecialist BGT Bischoff Glastechnik, een onderneming van de Glas Trösch Groep. Naast de beglazing werden in de tussenruimte van de gevel buitenjaloezieën geïnstalleerd, die goed tegen vervuiling en beschadiging door weersinvloeden zijn beschermd. Terwijl een groot gedeelte van de energie van de SQUARE door aardsondes en een fotovoltaïsche installatie wordt geleverd, draagt de gevel tijdens elk seizoen bij aan de energie-efficiëntie van het gebouw. In de winter zorgt de gevel voor een extreem lage Ug-waarde van $0,6 \text{ W}/(\text{m}^2\text{K})$ terwijl op zeer warme zomerdagen een g-waarde van 50 procent oververhitting in het gebouw voorkomt. De lichtdoorlaatbaarheid van de dubbelwandige gevel bedraagt maar liefst 70 procent.

Visionair herkenningspunt dat perfect bij de omgeving past

Ondanks het nagestreefde doel van een herkenningspunt vonden de architecten het belangrijk dat het gebouw goed in de bestaande structuur van de aangrenzende bebouwing en het landschap werd geïntegreerd. Zo komen de aan de Rosenberg torenhoog opstapelende vierkanten overeen met de omgeving, zetten deze voort en bieden uitzicht op de vallei. De SQUARE is ook bestemd als leerplaats voor de buurtbewoners en als ontmoetingsplaats waar men zich samen de toekomst kan voorstellen.



Bouwoverzicht:

Project:	SQUARE
Locatie:	St. Gallen, Zwitserland
Voltooing:	2022
Opdrachtgever:	HSG stichting
Architecten:	Sou Fujimoto, Tokio en Parijs Burckhardt+Partner, Bazel Bern Genève Lausanne Zürich
Gevelontwerp:	Emmer Pfenninger Partner AG, Münchenstein
Metaalbouw:	Aepli Metallbau AG, Gossau
Producten:	Euroglas SILVERSTAR EN2plus Euroglas SWISSDUREX ESG (stootplaat) Zeefdruk door BGT Bischoff Glastechnik

Afbeeldingen:



De steiger van zichtbeton en de gesloten dubbelwandige gevel kenmerken het uiterlijk van de SQUARE.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



De glazen modules met verschillende afmetingen vormen terrassen die als verblijfsruimtes moeten dienen.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Het centrum van het gebouw vormt een atrium dat zich over drie etages uitstrekt en een overzicht van de diverse leersituaties verschaft.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Dankzij de ruimtehogte glazen gevel kunnen de studenten van veel natuurlijk licht genieten en hoeven de ruimtes minder te worden verwarmd.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Achter de met puntraster bedrukte stootplaat kan het zonlicht desgewenst door middel van de buitenjaloezieën geregeld worden.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch



Bij schemering schittert het gebouw in diverse kleuren en biedt voorbijgangers een kijkje in de binnenstructuur.

Foto: Aepli Metallbau / Gataric-Fotografie.ch

Aanvullende informatie:

Andreas Scheib | Glas Trösch Holding AG
Hoofd Communicatie / CCO
Industriestrasse 29, CH-4922 Bützberg
press@euroglas.com

Contacpersoon voor de pers:

Johanna Schulz | Matthias Mai
mai public relations GmbH
Leuschnerdamm 13 | D-10999 Berlijn
euroglas@maipr.com