

## Communiqué de presse 08/2024

Merci de respecter le délai d'attente du 1er octobre 2024.

## Aperçu des nouveautés présentées par Wilkhahn au salon Orgatec

Confair Next : Corporate Hybrid – l'excellence au service de la collaboration hybride.

**Sur son stand du salon Orgatec, Wilkhahn inaugure Confair Next, un système d'aménagement qui apporte des réponses novatrices aux exigences des différentes formes de collaboration analogiques et hybrides grâce à ses modules d'espace variés, coordonnés entre eux et aux finitions soignées. En effet, ce système est intégratif, personnalisable, d'utilisation flexible et ouvert à toutes les futures technologies. Confair Next est la promesse d'une attractivité et d'une sécurité d'investissement au plus haut niveau dans le domaine des solutions d'aménagement.**

**Bad Münders, août 2024.** La présentation de la gamme Confair Next est le point phare de la présence de Wilkhahn au salon. Avec ses modules d'espace qui se caractérisent par une utilisation flexible et autonome, cette « boîte à outils » haut de gamme et parfaitement coordonnée vient compléter les solutions d'aménagement existantes pour les espaces de communication et de collaboration.



Vue d'ensemble de la gamme Confair Next (design : Wilkhahn) : la « boîte à outils » modulable et coordonnée dans les moindres détails pour favoriser la collaboration créative. Illustration : Wilkhahn

Les modules d'espace sont conçus pour exploiter les avantages des supports analogiques et des supports numériques et intégrer aussi bien les participants présents

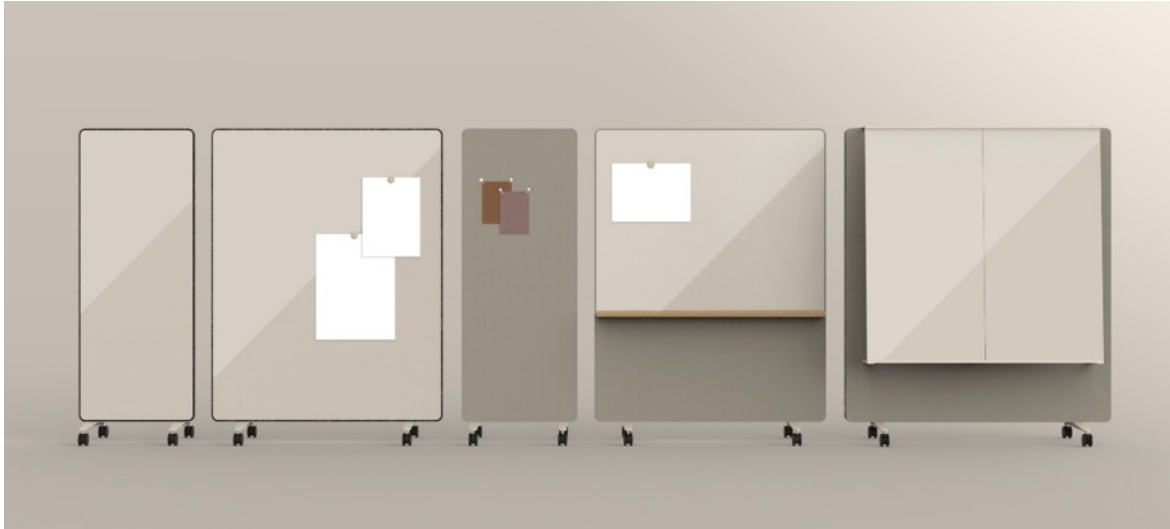
que les participants connectés. Grâce aux nombreuses possibilités d'aménagement individuelles, le spectre d'utilisation des éléments fonctionnels mobiles s'étend des espaces lounge informels aux étages de direction des cadres supérieurs, en passant par les salles de formation, d'atelier et d'innovation.

## Une « boîte à outils » complète

Pour répondre aux exigences spécifiques des différents espaces de communication et de collaboration, la gamme Confair Next propose des modules d'espace mobiles et adaptatifs : du « Media Wall » pour associer des écrans interactifs et des tableaux inscriptibles au « Display Rack » réglable en hauteur à asservissement électrique, en passant par des modules pour tableaux d'affichage et tableaux blancs disponibles dans deux largeurs, ainsi qu'une « étagère », sans compter un « pupitre », différentes « dessertes » (chariots destinés à l'alimentation électrique sans fil et l'organisation du matériel d'atelier), des « tables Board » (tables hautes) et des « tabourets à roulettes » cubiques. La gamme comprend également des « liteboards » inscriptibles disponibles dans différents formats, un « chariot de transport » et des « rails muraux » qui peuvent également accueillir avec une grande flexibilité des supports numériques et analogiques. Des surfaces blanches et de couleur sable pour les tableaux blancs, des finitions de piètement en blanc ou noir mat structuré ou argent satiné, ainsi que deux collections de tissus de revêtement pour les panneaux d'affichage/acoustiques assurent une grande diversité d'aménagement.



Intégration et aménagement évolutifs des supports numériques : du « Power Server » compact alimenté par batterie avec un support d'écran, en passant par les « rails muraux » pour l'utilisation parallèle de supports numériques et analogiques, jusqu'au « Media-Wall » mobile qui structure l'espace, ou encore le « Display Rack » réglable en hauteur à asservissement électrique, dans chacun desquels sont intégrés de manière invisible tous les éléments techniques de raccordement et de distribution, y compris le câble d'alimentation extensible et enroulable jusqu'à sept mètres. Illustration : Wilkhahn



Intégration et aménagement évolutifs des supports analogiques : les « tableaux blancs » et « tableaux d’affichage » mobiles, ainsi que le « tableau blanc Pro » avec une étagère et la combinaison de surfaces inscriptibles à adhérence magnétique et les surfaces d’affichage, disponibles respectivement dans deux largeurs et avec différents revêtements et surfaces. Illustration : Wilkhahn



Pensé jusqu’aux moindres détails : le « tabouret à roulettes » cubique, disponible dans différents revêtements, peut être équipé sur demande d’une pochette de rangement et d’une tablette pivotante avec trou de préhension. Il peut également servir de support mobile pour les « Liteboards » inscriptibles, qui font aussi partie de cette gamme de produits. Illustration : Wilkhahn



Multifonction, astucieuse et manipulation pratique : la « table Board », avec son plateau angulaire, est une table haute mobile et pliante, qu'il est possible de faire rouler facilement lorsqu'elle est basculée et que l'on peut empiler de manière compacte lorsque le plateau est relevé. Le plateau fendu peut aussi devenir un appui stable si nécessaire pour un « Liteboard ». Illustration : Wilkhahn



D'autres accessoires mobiles sont disponibles, notamment le « pupitre » auquel il est possible d'ajouter des éléments sous la surface de rangement supérieure, par exemple une « tablette Power » et une batterie haute performance pour une alimentation électrique autonome, mais aussi les « dessertes », qui peuvent également être équipées de manière modulaire avec des supports, une tablette Power, des casiers ouverts ou fermés et un support de tableau extensible. La gamme inclut également une étagère mobile pour mettre à disposition de plus grands éléments de travail. Illustration : Wilkhahn



La vision « Roomware » imaginée par Wilkhahn dans le cadre du projet de recherche et de développement « Future Office Dynamics » à l'occasion de l'exposition universelle EXPO 2000 a donné naissance à la première gamme au monde de modules d'espace dédiés à la collaboration entre des équipes géographiquement séparées les unes des autres. À l'époque, une intégration la plus invisible possible de la technologie, des possibilités d'utilisation flexibles et une manipulation intuitive comptaient déjà parmi les bases d'un travail d'équipe réussi, et ce bien avant que les logiciels de collaboration et les technologies intelligentes ne fassent leur entrée dans l'offre des groupes technologiques via les tablettes et autres équipements et qu'ils ne se démocratisent. Photo : Wilkhahn



Il y a trente ans déjà, elle posait de nouveaux jalons : la gamme Confair (design : wiege, Fritz Frenkler, Justus Kolberg) avec la légendaire table pliante Confair (design : Andreas Störiko) était la première « boîte à outils » aux finitions soignées pensée pour la collaboration participative et autonome dans les processus d'innovation et de changement. Photo : Wilkhahn

## **Perspectives**

Wilkhahn présentera le prototype d'un « Confair Buddy », une innovation révolutionnaire qui promet de combler le fossé entre la participation en présentiel et la participation à distance et qui est en parfaite harmonie avec le concept global et la gamme de produits de Confair Next.

**Plus d'informations au salon ORGATEC à Cologne, du 22 au 25 octobre 2024, hall 9, stand A30/C35.**

## **Contact presse :**

Wilkhahn  
Wilkening + Hahne GmbH+Co.KG  
Burkhard Remmers  
Fritz-Hahne-Straße 8  
31848 Bad Münster, Allemagne  
Tél. +49 (0) 5042 999 169  
Mobile: +49 172 544 99 75  
[burkhard.remmers@wilkhahn.de](mailto:burkhard.remmers@wilkhahn.de)

mai public relations GmbH  
Arno Heitland  
Leuschnerdamm 13  
10999 Berlin, Allemagne  
Tél. +49 (0) 30 66 40 40 553  
[wilkhahn@maipr.com](mailto:wilkhahn@maipr.com)